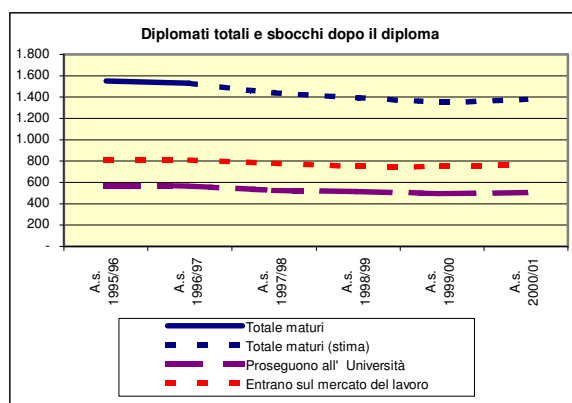


### 38. Perito in arti grafiche e diplomi tecnici a indirizzo grafico e pubblicità

**I principali diplomi che rientrano in questo gruppo sono quelli di tecnico delle industrie grafiche, della grafica e della pubblicità, della cinematografia e della televisione, di arte grafica pubblicitaria e della fotografia, nonché quelli di perito in arti grafiche e fotografiche.**

Le prospettive di lavoro per i giovani che conseguono uno di questi diplomi sono più che soddisfacenti. Su circa 1.400 diplomati in media ogni anno, poco meno di 800 decidono di non proseguire gli studi: per questi, le porte del lavoro dovrebbero aprirsi immediatamente, dato che le imprese private hanno programmato nell'ultimo anno ben 2.700 assunzioni di personale in possesso di questi titoli di studio. Anche considerando che, rispetto ad altri diplomi di scuola superiore, è più bassa la quota dei posti di lavoro "riservati" a persone in cerca del primo impiego (solo un'assunzione su tre), le possibilità di inserimento subito dopo la maturità restano comunque abbastanza elevate. Bisogna inoltre tener presente che il tipo di preparazione fornita in questi corsi (che combina competenze artistiche e tecniche) consente anche di intraprendere la carriera di libero professionista. Anche per questo motivo, per quasi la metà delle assunzioni pianificate dalle aziende sono segnalate difficoltà di reperimento, soprattutto in regioni, come l'Emilia-Romagna, dove la "domanda" è sostenuta.

Le professioni per cui questi diplomati sono richiesti possono essere di tipo sia operativo (operatore macchine stampa, disegnatore tecnico, tipografo impressore) che artistico (progettista grafico, grafico creativo e pubblicitario), con un'attenzione anche alla computer grafica. Per avere conferma di quanto il settore grafico-editoriale si intrecci oggi sempre più con le nuove tecnologie informatiche, basta esaminare i principali sbocchi offerti ai neodiplomati: oltre al "tradizionale" mondo dell'editoria, vi sono ambiti di applicazione della preparazione scolastica in molte attività industriali e artigianali (meccanica, arredamento, vetro, ceramica, accessori per l'abbigliamento, etc.), nonché nei servizi avanzati alle imprese e negli studi professionali. La preparazione scolastica e il diploma conseguito sono già di per sé validi "biglietti da visita" per entrare nel mondo del lavoro, visto che nella maggior parte dei casi le imprese non ritengono necessaria una formazione integrativa per i neo-assunti.



Fonte: nostra elaborazione su dati ISTAT

### 38. Perito in arti grafiche e diplomi tecnici a indirizzo grafico e pubblicità

#### LE PROSPETTIVE DI LAVORO CON QUESTI TITOLI DI STUDIO: QUADRO DI SINTESI

Quanto le aziende sono disponibili ad assumere personale "senza esperienza lavorativa"?	✓	✓			
Le aziende trovano questo titolo di difficile reperimento?	✓	✓	✓		
Gli sbocchi lavorativi sono concentrati su poche professioni o sono diversificati?	✓				
I settori di possibile inserimento sono poco o molto diversificati?	✓	✓	✓	✓	
Qual è il grado di concorrenza da parte di chi è in possesso di titoli simili?	✓	✓	✓	✓	✓
Rispetto a coloro che conseguono questo titolo, quanto sono adeguate le assunzioni pianificate?	✓	✓	✓	✓	
Quanto è importante la conoscenza delle lingue?	✓	✓			
Quanto è importante la conoscenza dell'informatica?	✓	✓	✓	✓	
Quanto le aziende giudicano adeguata la preparazione fornita dalla scuola?	✓	✓	✓		
Rispetto al passato, qual è la tendenza delle assunzioni pianificate con questo titolo?	↖				
E la tendenza delle assunzioni di giovani senza esperienza?	↖				

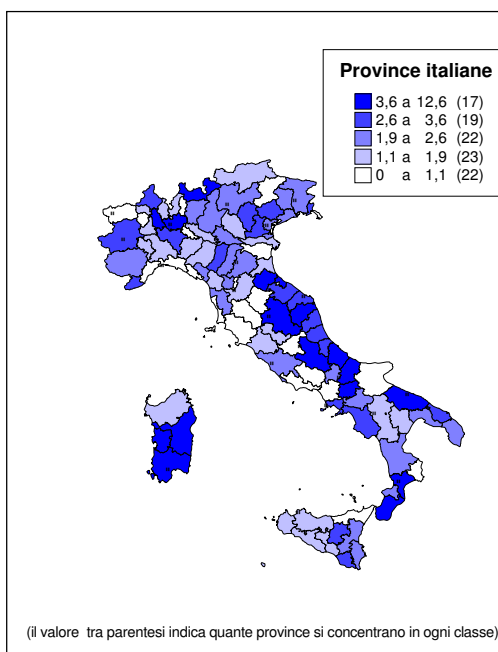
(da poco... a molto, da basso... ad alto)

#### LE ASSUNZIONI PIANIFICATE NEL 2001

per regione ...

... e per provincia (assunzioni per diecimila occupati dipendenti)

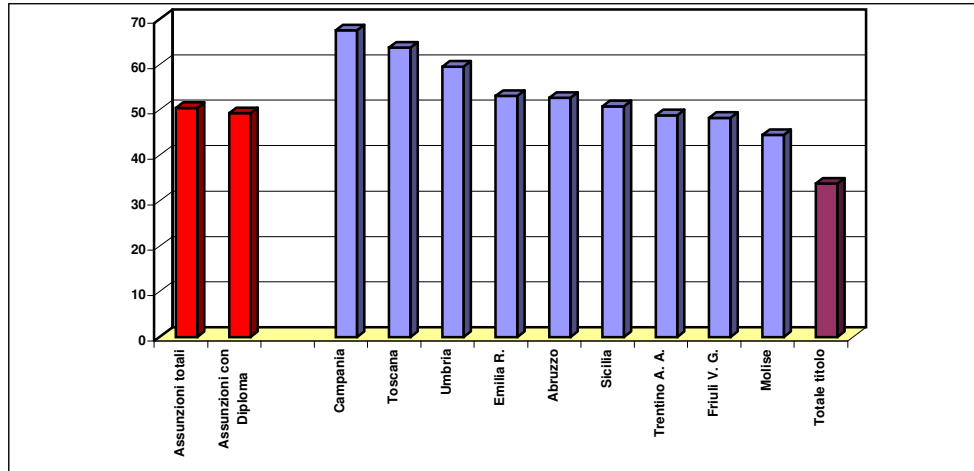
Regioni	Assunzioni pianificate nel 2001	Di cui senza esperienza (%)
<b>Nord Ovest</b>	<b>1.160</b>	<b>23,2%</b>
Piemonte	270	31,1%
V. d' Aosta	-	-
Lombardia	870	20,8%
Liguria	20	15,0%
<b>Nord Est</b>	<b>590</b>	<b>44,3%</b>
Trentino A. A.	40	48,8%
Veneto	260	35,0%
Friuli V. G.	60	48,2%
Emilia R.	230	53,0%
<b>Centro</b>	<b>400</b>	<b>45,8%</b>
Toscana	90	63,7%
Umbria	40	59,5%
Marche	100	28,6%
Lazio	170	42,8%
<b>Sud e Isole</b>	<b>600</b>	<b>36,0%</b>
Abruzzo	80	52,6%
Molise	20	44,4%
Campania	160	67,5%
Puglia	110	11,9%
Basilicata	10	-
Calabria	60	10,7%
Sicilia	70	50,7%
Sardegna	110	7,6%
<b>Tot. Italia</b>	<b>2.740</b>	<b>33,8%</b>



Fonte: "Unioncamere - Ministero del Lavoro. Sistema Informativo Excelsior, 2001"

### L' ESPERIENZA LAVORATIVA: IN QUALI REGIONI È PIÙ FACILE TROVARE IL PRIMO LAVORO

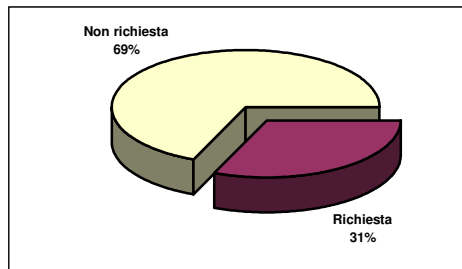
Quota di assunti senza esperienza sul totale



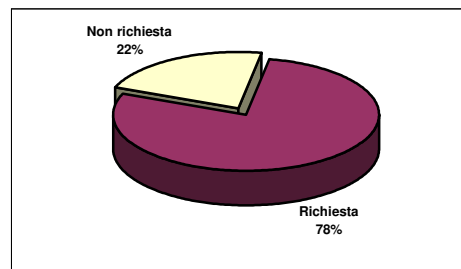
Quota di assunti per cui è necessaria un' ulteriore formazione: 42%

### LE LINGUE STRANIERE E L'INFORMATICA: QUANTO CONTANO AI FINI DELL'ASSUNZIONE

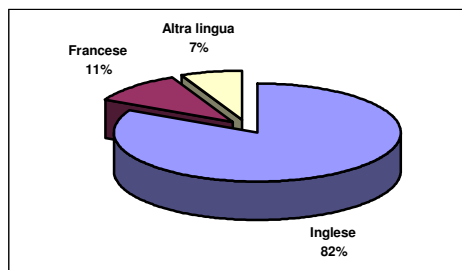
E' richiesta la conoscenza delle lingue straniere?



E' richiesta la conoscenza dell' informatica?



Lingue straniere considerate necessarie per svolgere l' attività

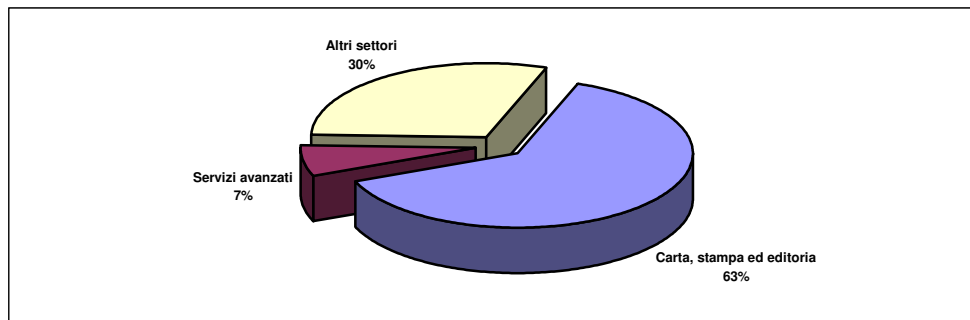


Nonostante difficoltà di reperimento superiori alla media, le aziende non manifestano una elevata propensione ad assumere neo-diplomati; solo per 4 assunti su 10 è prevista la necessità di un' ulteriore formazione. Solo a 3 assunti su 10 è richiesta la conoscenza delle lingue; quella degli strumenti informatici (soprattutto dei programmi di grafica) è invece richiesta in 8 casi su 10.

Fonte: "Unioncamere - Ministero del Lavoro. Sistema Informativo Excelsior, 2001"

### ASSUNZIONI DI PERSONALE SENZA ESPERIENZA PER SETTORE ECONOMICO DI INSERIMENTO

Oltre 6 assunti su 10 troveranno impiego nel settore della stampa e dell' editoria. Più limitate, ma non trascurabili, le possibilità di inserimento in altri settori



*Il lavoro che ti aspetta...*

### ASSUNZIONI PIANIFICATE NELL' ANNO 2001: LE PRINCIPALI PROFESSIONI RICHIESTE DALLE IMPRESE

Figure professionali	Assunzioni pianificate nel 2001 (1)	di cui (valori %):			Assunzioni totali pianificate nel 2001 (3)
		senza esperienza	di difficile reperimento	assunzioni in piccole imprese (2)	
Operatore macchine stampa	600	38,7%	49,4%	89,1%	2.210
Disegnatore tecnico	500	40,7%	34,1%	86,7%	4.380
Progettista grafico	170	53,9%	38,2%	94,5%	170
Grafico creativo	150	14,5%	80,9%	76,3%	160
Tecnico computer grafico	150	38,8%	52,6%	94,7%	340
Tipografo impressore	120	46,6%	37,3%	97,5%	440
Grafico pubblicitario	120	17,9%	48,7%	97,4%	170
Altre professioni	940	26,1%	42,2%	59,7%	18.290
<b>Totale</b>	<b>2.740</b>	<b>33,8%</b>	<b>44,8%</b>	<b>79,3%</b>	<b>26.160</b>

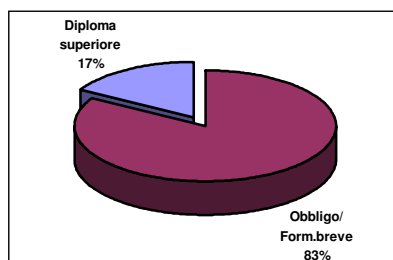
(1) Assunzioni totali con questo titolo

(2) Imprese con meno di 50 addetti

(3) Assunzioni totali di ciascuna figura professionale, con qualsiasi titolo di studio

### CHI SONO I TUOI CONCORRENTI?

I livelli di studio "alternativi" più richiesti



I principali titoli di studio che le imprese considerano "alternativi"

Istruzione professionale (3 anni)	✓	✓	✓		
Formazione professionale breve (2 anni)	✓	✓			
Perito informatico	✓				

Fonte: "Unioncamere - Ministero del Lavoro. Sistema Informativo Excelsior, 2001"