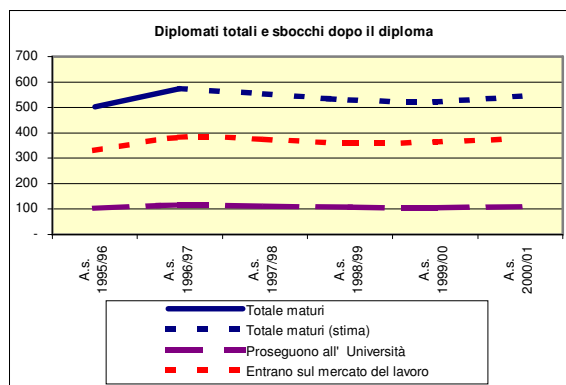


41. Tecnico dell'arredamento, del restauro e del design

Vengono considerati in questo gruppo i diplomi di tecnico dell'industria del mobile e dell'arredamento, di disegnatore di arredamento e ambiente, nonché quello di arte del legno, del mobile e dell'arredamento. I diplomati sono, nel complesso, pari a circa 500 ogni anno.

Il settore dell'arredamento continua a segnare una crescita occupazionale positiva, grazie anche alle ottime *performance* sui mercati nazionali e internazionali (basti pensare al successo dei mobili imbottiti italiani negli ultimi anni). Le assunzioni programmate dalle imprese private nel 2001 hanno sfiorato le 1.300 unità, con un notevole distacco rispetto ai circa 370 diplomati che, nello stesso anno, si sono messi alla ricerca di un lavoro (pari all'80% dei "maturi", la quota più elevata tra tutti i titoli di scuola superiore). Per questi, le probabilità di successo sono quindi molto elevate; questo squilibrio tra domanda e offerta determina una difficoltà di reperimento delle figure richieste dalle imprese, anche perché è più limitato (in confronto ad altri titoli tecnici) l'orientamento ad assumere persone alla ricerca del primo impiego: in media si segnalano problemi per ben tre assunzioni su quattro, ma in regioni a forte vocazione nella lavorazione del legno come le Marche, l'Emilia-Romagna e la Lombardia (alle quali va ad aggiungersi la Calabria, dove sono in crescita le aziende operanti nell'indotto dell'edilizia) le difficoltà sono ancora maggiori.

Pertanto, le buone possibilità occupazionali per i neodiplomati non mancano, sia come lavoratori in proprio, sia come dipendenti nelle imprese del legno e dell'arredamento, sia negli studi professionali e nei servizi alle imprese. Le professioni per cui questi diplomati sono richiesti non riguardano infatti soltanto le fasi produttive (falegnami, finitori di mobili, assemblatori), ma anche quelle commerciali e, soprattutto, di progettazione (disegnatori e arredatori), sebbene per questi ultimi le imprese si rivolgano però anche a persone in possesso di un titolo di livello superiore, come la laurea in architettura.



Fonte: nostra elaborazione su dati ISTAT

41. Tecnico dell'arredamento, del restauro e del design

LE PROSPETTIVE DI LAVORO CON QUESTI TITOLI DI STUDIO: QUADRO DI SINTESI

Quanto le aziende sono disponibili ad assumere personale "senza esperienza lavorativa"?	✓	✓	✓		
Le aziende trovano questo titolo di difficile reperimento?	✓	✓	✓	✓	
Gli sbocchi lavorativi sono concentrati su poche professioni o sono diversificati?	✓				
I settori di possibile inserimento sono poco o molto diversificati?	✓	✓			
Qual è il grado di concorrenza da parte di chi è in possesso di titoli simili?	✓	✓	✓	✓	✓
Rispetto a coloro che conseguono questo titolo, quanto sono adeguate le assunzioni pianificate?	✓	✓	✓	✓	
Quanto è importante la conoscenza delle lingue?	✓	✓			
Quanto è importante la conoscenza dell'informatica?	✓	✓			
Quanto le aziende giudicano adeguata la preparazione fornita dalla scuola?	✓	✓	✓	✓	
Rispetto al passato, qual è la tendenza delle assunzioni pianificate con questo titolo?	↖	↖			
E la tendenza delle assunzioni di giovani senza esperienza?	↖	↖			

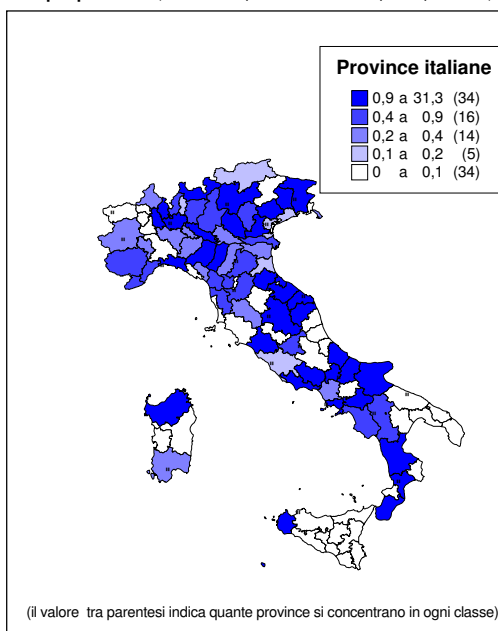
(da poco... a molto, da basso... ad alto)

LE ASSUNZIONI PIANIFICATE NEL 2001

per regione ...

Regioni	Assunzioni pianificate nel 2001	Di cui senza esperienza (%)
Nord Ovest	320	35,4%
Piemonte	40	56,8%
V. d' Aosta	-	-
Lombardia	250	34,4%
Liguria	30	8,0%
Nord Est	400	39,9%
Trentino A. A.	20	100,0%
Veneto	160	47,2%
Friuli V. G.	60	10,0%
Emilia R.	160	37,7%
Centro	240	22,7%
Toscana	20	40,9%
Umbria	30	58,8%
Marche	150	13,0%
Lazio	40	17,5%
Sud e Isole	330	65,5%
Abruzzo	10	-
Molise	20	25,0%
Campania	90	100,0%
Puglia	10	14,3%
Basilicata	-	-
Calabria	180	62,8%
Sicilia	10	-
Sardegna	10	30,0%
Tot. Italia	1.280	42,1%

... e per provincia (assunzioni per diecimila occupati dipendenti)

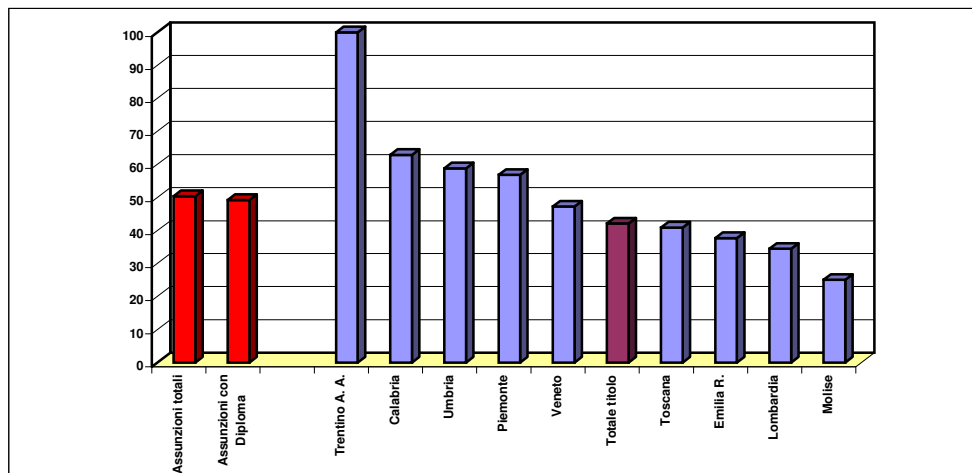


Fonte: "Unioncamere - Ministero del Lavoro. Sistema Informativo Excelsior, 2001"

41. Tecnico dell'arredamento, del restauro e del design

L' ESPERIENZA LAVORATIVA: IN QUALI REGIONI È PIÙ FACILE TROVARE IL PRIMO LAVORO

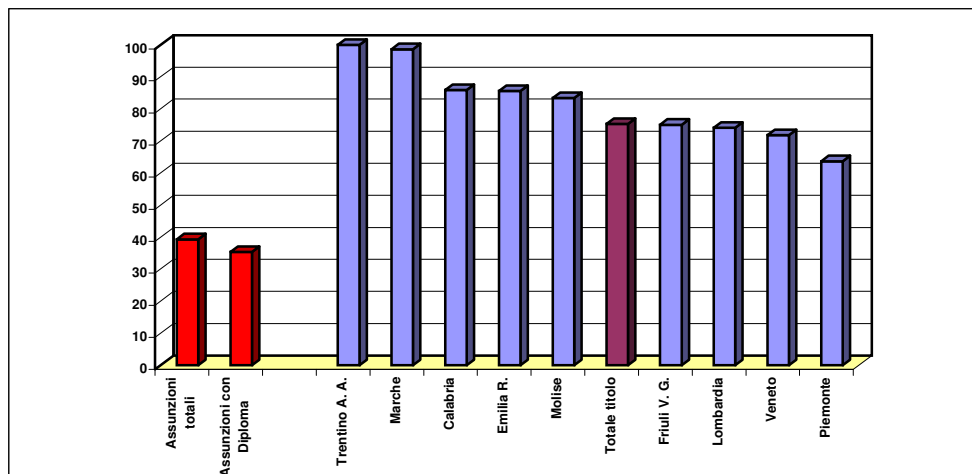
Quota di assunti senza esperienza sul totale



Quota di assunti per cui è necessaria un' ulteriore formazione 34%

LE REGIONI IN CUI LE IMPRESE RITENGONO PIÙ DIFFICILE REPERIRE PERSONALE CON QUESTI TITOLI DI STUDIO

Quota di assunti di difficile reperimento sul totale

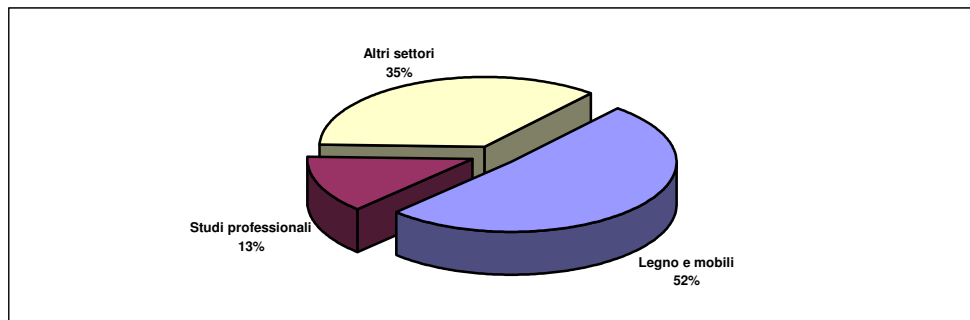


Fonte: "Unioncamere - Ministero del Lavoro. Sistema Informativo Excelsior, 2001

41. Tecnico dell'arredamento, del restauro e del design

ASSUNZIONI DI PERSONALE SENZA ESPERIENZA PER SETTORE ECONOMICO DI INSERIMENTO

Sono le imprese di produzione di mobili e gli studi di architettura ad offrire le maggiori opportunità di inserimento. Una discreta quota di assunzioni è prevista però anche in altri settori, soprattutto come disegnatore tecnico



Il lavoro che ti aspetta...

ASSUNZIONI PIANIFICATE NELL' ANNO 2001: LE PRINCIPALI PROFESSIONI RICHIESTE DALLE IMPRESE

Figure professionali	Assunzioni pianificate nel 2001 (1)	di cui (valori %):			Assunzioni totali pianificate nel 2001 (3)
		senza esperienza	di difficile reperimento	assunzioni in piccole imprese (2)	
Falegname	670	35,3%	90,2%	93,9%	9.210
Tecnico commerciale	110	36,2%	36,2%	96,2%	6.020
Disegnatore tecnico	90	80,4%	60,9%	67,4%	4.380
Architetto-arredatore d' interni	90	83,7%	16,3%	97,7%	300
Disegnatore arredamenti	70	48,5%	60,3%	92,6%	70
Finitore di mobili	50	-	100,0%	100,0%	180
Assemblatore mobili	40	-	100,0%	95,1%	1.460
Altre professioni	180	49,4%	71,6%	59,7%	28.440
Totale	1.280	42,1%	75,2%	87,9%	50.060

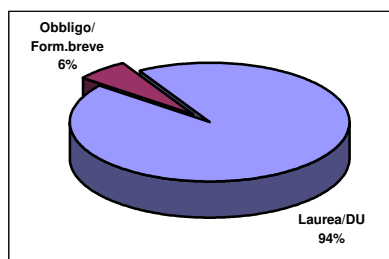
(1) Assunzioni totali con questo titolo

(2) Imprese con meno di 50 addetti

(3) Assunzioni totali di ciascuna figura professionale, con qualsiasi titolo di studio

CHI SONO I TUOI CONCORRENTI?

I livelli di studio "alternativi" più richiesti



I principali titoli di studio che le imprese considerano "alternativi"

Architettura	✓	✓	✓	✓	✓
Istruzione professionale (3 anni)	✓				

Fonte: "Unioncamere - Ministero del Lavoro. Sistema Informativo Excelsior, 2001"