



# L'esperienza del bando FSE+ Talenti in Azione

Gabriele Grondoni

*Settore Formazione per l'inserimento lavorativo*

## UN AVVISO SPERIMENTALE



Avviso pubblico approvato con Decreto Dirigenziale n. 23703 del 30.10.2023 e smi



Promozione di progetti rivolti a persone giovani disoccupate e inattive (18-34enni) per agevolare l'avvicinamento al mondo del lavoro



Finanziamento pubblico: 5,8 milioni di euro

## L'OBIETTIVO GENERALE

Avvicinare l'utenza giovanile al mondo del lavoro  
e agevolare l'accesso ai percorsi formativi presenti nel catalogo regionale,  
attraverso un'offerta formativa e di orientamento integrata con modalità di  
realizzazione flessibili e orientate all'attività pratica

**PECULIARITA'**: approccio fortemente innovativo della misura, fondato sull'utilizzo di metodologie non formali (hackathon, barcamp, impresa simulata, laboratori creativi) e su un modello integrato che combina sviluppo delle competenze, sperimentazione pratica e accompagnamento; altra peculiarità è rappresentata dalle reti territoriali che devono obbligatoriamente costituirsi per gestire i progetti

## LA STRUTTURA INNOVATIVA DEI PROGETTI

### ★ SVILUPPA I TUOI TALENTI

Attività formative formali → dichiarazione di apprendimento  
Contenuti: tematiche su ambiti produttivi, competenze trasversali e di base

### ★ ESERCITA I TUOI TALENTI

Attività formative non formali → attestato di frequenza  
Contenuti: tematiche su ambiti produttivi, competenze trasversali e di base  
Metodologie didattiche innovative e diversificate (es. hackaton, barcamp, impresa formativa simulata, ...)

### ★ ACCOMPAGNA I TUOI TALENTI

Attività di accompagnamento e tutoraggio

## I PARTENARIATI

- Un organismo formativo accreditato
- Un **ente locale**
- Un'impresa
- Un **oggetto del terzo settore o un ente/associazione operante nel settore artistico, culturale o sportivo (incluse le associazioni giovanili)**

Facoltativamente, anche:

- un organismo formativo accreditato, inclusi scuole, Università, CPIA
- un'impresa
- un soggetto del terzo settore o un ente/associazione operante nel settore artistico, culturale o sportivo (incluse le associazioni giovanili)

## I PARTENARIATI

### PECULIARITA':

Reti territoriali composte da soggetti differenti nel tipo e nel numero, secondo le specificità di ogni realtà locale, che mettono a disposizione le proprie esperienze/strutture/competenze al fine di raggiungere il target e veicolarlo verso i percorsi proposti

## I RISULTATI DELL'AVVISO

 **ATTUAZIONE  
DELL'INTERVENTO**

36 progetti finanziati (oltre 5,7 milioni di euro)  
655 attività formative  
2.250 allievi coinvolti (53,6% femmine)  
forte strategia comunicativa

Il dispositivo è risultato coerente con i bisogni dei giovani disoccupati e inattivi, promuovendo competenze trasversali, digitali e di cittadinanza attiva, nonché il raccordo con il territorio attraverso partenariati tra agenzie formative, enti locali, imprese e terzo settore.

## LE PROSPETTIVE FUTURE

★ VALUTAZIONE  
DELL'INTERVENTO




Indagine qualitativa presso gli organismi formativi attuatori

Confronto dei vari stakeholder al convegno del 17 marzo 2026



Indirizzi (in corso di redazione) per le future politiche formative rivolte ai giovani

## LE PROSPETTIVE FUTURE

-  **INGAGGIO, MOTIVAZIONE, PARTECIPAZIONE** Personalizzazione, tutoraggio, rafforzare la motivazione partendo dal bisogno, strumenti digitali per intercettare e coinvolgere i giovani
-  **RETI TERRITORIALI** Co-responsabilizzazione, continuità degli interventi, partenariati/reti competenti sul target specifico, mantenimento di reti territoriali virtuose
-  **FOLLOW-UP MISURAZIONE RISULTATI** **E** Standardizzazione di indicatori e metodologia, valutazione di impatto per migliorare la programmazione, follow up per recuperare i giovani che hanno lasciato il percorso

Grazie per l'attenzione !